

# NOTIZIARIO N. 1 2021

Circolo Fotografico  
LA FINESTRA

circolo fotografico  
LA FINESTRA  
dal 1981

Via Roveredo 67  
33080 Porcia (PN)  
CF 91002460938

 FIAP  
1133

[www.circololafinestra.it](http://www.circololafinestra.it)  
[segreteria@circololafinestra.it](mailto:segreteria@circololafinestra.it)

Carissimi soci ed amici,

eccoci al primo notiziario del 2021... e noi ancora ci incontriamo via zoom!

L'entusiasmo e l'interesse per la pratica fotografica e i suoi mille temi non sono certo venuti meno, e, grazie al web, forse più che nel passato, possiamo continuare ad ampliare i nostri orizzonti, ad incontrare artisti ed esperti, in barba alle chiusure di vari colori.

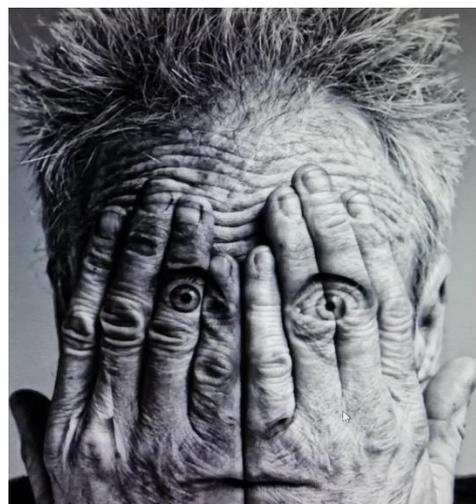
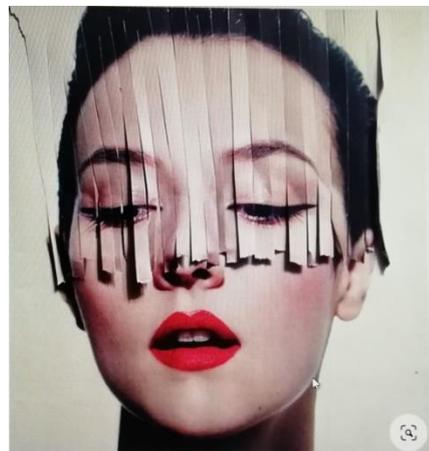
Nel nostro primo incontro abbiamo visionato il lavoro "Out of my window" di Gail Albert. Le sue foto, paesaggi urbani con "dirimpettaï" sono il frutto di dieci anni di ricerca, prima nella sua città, poi in altre. Non si tratta di scatti rubati, l'autrice vuole ribadire che ogni persona ritratta ha dato il suo consenso e ha collaborato alla realizzazione degli scatti.





Siamo poi passati al tema del ritratto, che è uno dei fili conduttori dei nostri incontri.

Abbiamo ammirato foto in cui l'uso creativo di vetri bagnati, bicchieri con acqua, doppie esposizioni, immagini ritagliate e applicate, ricorso alla post produzione hanno dato vita a ritratti intensi e di impatto.



Ma anche i nostri soci non sono da meno. Ecco i virtuosistici e fantasiosi autoritratti di Ruggero Degano:



E un colorato autoritratto di Loredana Gazzola:



In una successiva riunione abbiamo visionato i portfolio dei candidati a “Autore dell’anno 2020 FVG” Fiaf.

Erano sette gli autori in gara e i soci , dopo aver valutato successivamente i lavori, così si sono espressi:

- 1) 033873 (CAREGIVER-CURA)
- 2) 052924 (LA GRANDE MIGRAZIONE)
- 3) 050447 (NOTTURNO A VENEZIA)
- 4) 033005 (VENEZIA ACQUA ALTA)
- 5) 051946 (INDUSTRIA DEL MOBILE)
- 6) 020144 (POZZANGHERA)
- 7) 055562 (PARIGI)

Abbiamo infine preso visione del lavoro “Urbex” cioè un’ “urban exploration” di Anna ed Ernesto che sono stati presi dal fascino dei luoghi abbandonati e sono andati alla ricerca di due luoghi nascosti nel padovano e in provincia di Rovigo.

Per chi volesse approfondire cos’è l’Urbex : [/https://wisesociety.it/piaceri-e-societa/urbex-esplorazione-urbana/](https://wisesociety.it/piaceri-e-societa/urbex-esplorazione-urbana/).



La prima foto a sx si riferisce a Villa Renier, a Monticelli di Monselice. “Non è stato facile né trovarla né entrarvi e non siamo riusciti a scoprire gli ambienti più interessanti, ma ci ripromettiamo di ritornare” così raccontano i nostri. “Abbiamo trovato ambienti vandalizzati e cadenti, pericolosi, ma molto interessanti, anche considerando la secolare storia della villa che si dice abbia ospitato U. Foscolo e che dovrebbe conservare anche un oratorio e un ricovero di carrozze”.

La foto a dx ritrae gli autori del reportage davanti al secondo luogo visitato, la “Casa delle favole” in provincia di Rovigo.

Un luogo affascinante e misterioso che conserva ancora le tracce della eccentrica personalità di due fratelli Alice e Nelly, una coppia di artisti che, nel rifiuto voluto di ogni moderno comfort, vi hanno abitato fino alla morte, avvenuta circa una decina di anni fa. Statue, dipinti, oggetti riciclati frutto della loro creatività popolano il giardino e la casa dove sembrano aleggiare arcane presenze.



Luoghi davvero fiabeschi e suggestivi! E non dimenticate di partecipare ai nostri prossimi incontri!

C.F.La Finestra Porcia

