

# NOTIZIARIO N.4 2022



Cari soci ed amici,

il mese si è aperto con la bella notizia che il portfolio “Basta un piccolo gesto: raccolta, lavorazione, destinazione dei tappi in plastica “ di Loredana Luvisotto è stato selezionato per Ambiente, Clima, Futuro, manifestazione della Fiaf che si terrà a Bibbiena nel mese di Giugno. Ne abbiamo preso visione insieme (voi potrete farlo tramite il sito del circolo) e abbiamo apprezzato la scelta del tema e lo svolgimento, coerente, pieno di vitalità e di colore. Vivissimi complimenti alla nostra socia!

Si è anche parlato della partecipazione di singoli soci alla selezione per autore dell'anno Fiaf Fvg che scade a fine Aprile, e dell'iniziativa Pordenone Fotografa 2023, a cui sono invitati tutti i circoli della provincia: uno spazio per ogni circolo, per due giorni di esposizione. E' emerso un sicuro interesse, ma si resta in attesa di informazioni più dettagliate.

Maurizio Ribaudò ci ha comunicato la classifica per Punti di Vista, tema “Alicante”:

1° Anna Gemona con 13 voti

2° Maurizio Ribaudò e Sergio Mauro con 7 voti

3° Elisabetta Masi con 6 voti

Il tema successivo “Dal finestrino dell'auto” con scadenza il giorno 11 Aprile, ha visto la partecipazione di 11 soci che nel corso di una serata hanno presentato e commentato le loro foto.

E' stato annunciato che dopo “Dal basso verso l'alto” con scadenza il 9 Maggio, il successivo tema sarà “Stanze” ( un angolo che piace, una stanza d'albergo, di una casa abbandonata, senza la presenza di persone), scelto da A. Gemona e L. De Piaggi vincitrici di un passato tema.

Sempre per approfondire il tema della mostra sociale, Zeno Rigato ci ha presentato le foto di Hong Kong di Fan Ho, (1937-2016) famoso fotografo e regista cinese con profondissimi neri, geometrie a contrasto e linee dinamiche, dove è costante la presenza delle persone, messe in rilievo da luci radenti e da lunghe ombre. (Le foto sono visibili nella mail inviata ai soci da Zeno Rigato)

Ancora per raccogliere idee per il tema della mostra sociale, ci sono sembrate interessanti le foto di Gabriele Croppi, la Città Metafisica, in cui è per lo più presente la figura umana (poi abbiamo scoperto che si tratta di aggiunte post scatto), con punti di ripresa inusuali e spiazzanti di luoghi famosi, i neri profondi e un motivo ricorrente, lo spazio ritmato da campiture di B/N.



Per farci gli auguri di Buona Pasqua ci siamo ritrovati in presenza, in sede, e non è mancato, come nelle nostre buone usanze, un piccolo momento conviviale, con colomba e bollicine.



Il Comune di Porcia ci ha ringraziato per il tempestivo invio di foto per il suo sito internet; sono state utilizzate, per illustrare i luoghi, le foto di Gino Basso, Loredana Luvisotto, Elisabetta Masi.

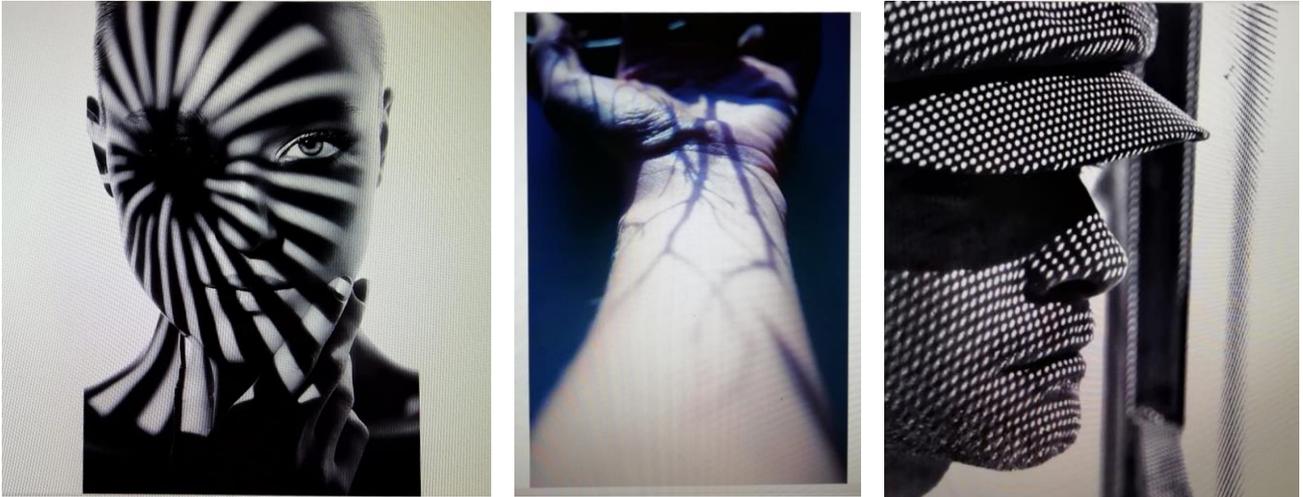
Tra le comunicazioni di servizio, ricordiamo che è stata confermata la gita fotografica a Torviscosa per il 15 Maggio, sono ancora disponibili alcuni posti per chi volesse partecipare. L'appuntamento è alle ore 10 al Centro di documentazione.

Sergio Mauro ha proposto, come tema per PdV del mese di Luglio, "Esami e/ o svaghi", in riferimento proprio a questo mese in cui i ragazzi o affrontano prove ed esami, o iniziano le loro vacanze. Tra gli svaghi, aggiunge Sergio, meglio non inserire gli sport, inoltre suggerisce che il tema si potrebbe sviluppare per dattici.

Siamo soddisfatti felici e onorati che Giancarlo Torresani, operatore culturale, critico e docente Fiaf, ci abbia cortesemente confermato la sua disponibilità a seguirci e consigliarci nel nostro percorso creativo in vista della mostra sociale, sia con incontri da lontano, sia in presenza. E forse ci aiuterà a dirimere la discussione sorta, osservando alcune foto di silouettes, se fossero in tema col soggetto della nostra mostra o no, e se esso andasse interpretato in senso letterale o più lato.

All'ultima riunione del mese, che si è svolta con alcuni presenti in sede, altri via zoom, hanno partecipato anche gli iscritti, a cui diamo il nostro benvenuto, al corso di fotografia che si terrà a partire dal 28 Aprile al 26 Maggio e che è stato illustrato da Ruggero Degano, che sarà docente del corso, con interventi di Ernesto Villalta.

Abbiamo continuato ad esplorare il tema della mostra sociale, con foto, provenienti dalla rete, tratte dai contest "Ombre-luce" e "Ombre creative"; di quest'ultimo ecco di seguito alcuni esempi:



Ecco infine le ombre sugli sfondi colorati delle case di Burano interpretate da Mirko Saviane, giovane fotografo veneto:



Le serie complete delle foto sono a disposizione dei soci nelle mail inviate dal nostro infaticabile presidente Zeno.

Come potete constatare abbiamo raccolto tanti spunti, idee ed immagini, ora forse è arrivato il momento di cominciare a realizzare , scattando immagini, provando, guardandoci intorno con occhi attenti; non è in fondo, questo guardare il mondo con occhi diversi, uno dei doni che ci fa la fotografia?

Un cordiale saluto a tutti

Elisabetta Masi per C.F. La Finestra Porcia