

NOTIZIARIO n. 7-8 2023

Circolo Fotografico

LA FINESTRA

circolo fotografico
LA FINESTRA
dal 1981

Via Roveredo 67
33080 Porcia (PN)
CF 91002460938


www.circololafinestra.it
segreteria@circololafinestra.it

Carissimi soci ed amici,

questo unico numero compendia le attività dei mesi di luglio ed agosto, dato che nel periodo siamo stati chiusi per due settimane e si sono susseguite le ferie dei soci: ma non pensiate che siamo entrati in letargo, anche se le ripetute calure lo avrebbero suggerito!

Innanzitutto abbiamo aperto con successo il 4 luglio con una serata in piazza a Porcia in cui abbiamo proiettato delle serie di foto dei soci con accompagnamento musicale. Il riscontro del pubblico e delle autorità presenti, in particolare il vicesindaco e assessore alla cultura L. Blarasin, è stato positivo e ci incoraggia a progettare serate simili per il futuro.

Qui di seguito, i tecnici al lavoro per l'allestimento.





Ecco alcune foto della serata ad opera del nostro fotoreporter di fiducia, Gino Basso.

Altrettanto positiva è stata la valutazione dell'intervento dei soci Amalia Salvador e Ruggero Degano come insegnanti di un mini corso di avviamento alla fotografia presso il centro Giovanni Paolo II di Porcia: i ragazzi si sono dimostrati attenti, ricettivi e pronti ad interagire, mentre sarebbe stata da migliorare l'organizzazione del Grest per quanto riguarda la gestione delle foto. Si è in conclusione convenuto che un'attività del genere andrebbe portata all'attenzione della Fiaf, considerata la cronica lamentela relativa alle difficoltà di avvicinare nuove e giovani leve al mondo della fotografia.

Da parte del comune ci è giunta la richiesta di raccogliere ricordi e testimonianze locali sulla Grande Guerra a Porcia per le manifestazioni del 4 Novembre, ma si è risposto che il progetto, seppur interessante, richiederebbe tempi lunghi ed impegno non indifferente e quindi non siamo per il momento in grado di provvedere dati i nostri precedenti impegni.

Attraverso Ruggero Degano siamo stati contattati anche dal regista Piergiorgio Grizzo che sta lavorando ad un docufilm su Lino Zanussi che verrà proiettato a Pordenone il 14 settembre. Dato che nel 2017 abbiamo elaborato una bella mostra sul centenario della fondazione della Zanussi e sulla sua storia, ci ha chiesto se potevamo fornirgli materiale iconografico. Ruggero Degano, con il nulla osta del circolo, gli ha messo a disposizione quanto in nostro possesso e l'ha messo in contatto col sig. Gentilini, che possiede un documentato archivio in proposito e che si era mostrato molto gentile e collaborativo anche con noi.

Ci sentiamo infine onorati e gratificati della donazione che gli eredi di Gianpiero Rossi di Trieste, appassionato di fotografia, hanno fatto a favore del nostro circolo: si tratta di più di un centinaio di libri di fotografia che stiamo provvedendo a classificare per metterli poi a disposizione dei soci.

Ed ecco i risultati del nostro contest Punti di Vista sul tema "Mani".

1° Loredana Luvisotto e Maurizio Ribaudò con voti 8

2° Elisabetta Masi " " 7

3° Maurizio Geremia e Ernesto Villalta " " 5

. Sono giunti anche i risultati del tema "Animali domestici" per i Punti di vista:

1° Giacomo Tommasi con 13 voti

2° Maurizio Ribaudò con 11 voti

3° Anna Gemona con 10 voti

Complimenti ai vincitori!

Sono stati poi presentati gli scatti per il nuovo tema "Al mercato".

Ora una serata di luglio a Porcia con musiche di Battisti e Dalla , presentazione di Marino Bartoletti, scatti di Gino Basso.



Preparatevi ora ad una ampia selezione dei numerosissimi scatti dei nostri soci, cominciamo con il concerto all'isola di S. Giorgio e un'altra immagine veneziana di Aldo Modolo.



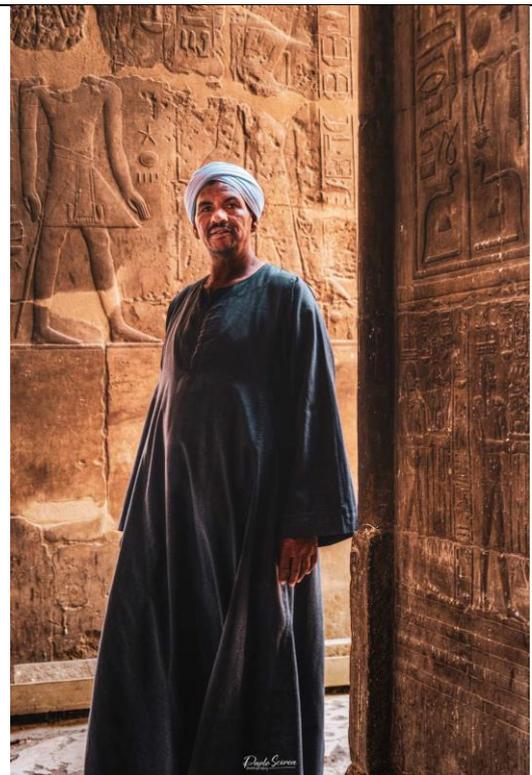
Un'immagine bucolica di Maurizio Ribaud, un vigneto sul far della sera.



Ancora Venezia, sempre generosa di stimoli per chi ama fotografare, a Rialto, al mercato del pesce con Paolo Scirea.



Ma Paolo Scirea si è spinto ancora più lontano, in Egitto, da dove ha riportato questi magistrali ritratti ambientati.



Alcuni soci hanno colto potenti immagini del maltempo di fine luglio: ecco due scatti di Gino Basso.



Ed altri due, in cui la luce lotta con le nuvole, di Giancarlo Mander.



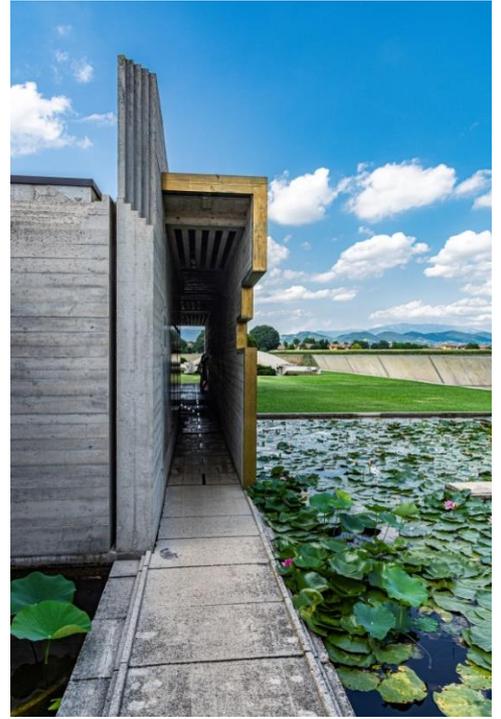
E' invece tornato il sereno nelle immagini di Zeno Rigato nella zona del Delta del Po.



E una luce metafisica scolpisce le forme negli scatti lignanesi di Sergio Mauro.



Con Evio Camol abbiamo apprezzato la grande arte di Carlo Scarpa alla tomba Brion di Altivole.





Vanna Rossetti ci ha portato indietro nel tempo, con un'usanza del mercoledì delle Ceneri a Erto, "Il tire al scopeton".



E per continuare con foto di viaggi e vacanze, Paolo Scirea quest'anno non si è risparmiato, eccolo all'opera nel Nord della Francia.





E per continuare con le cartoline dalle vacanze, ecco Loredana Luvisotto dal Circeo.

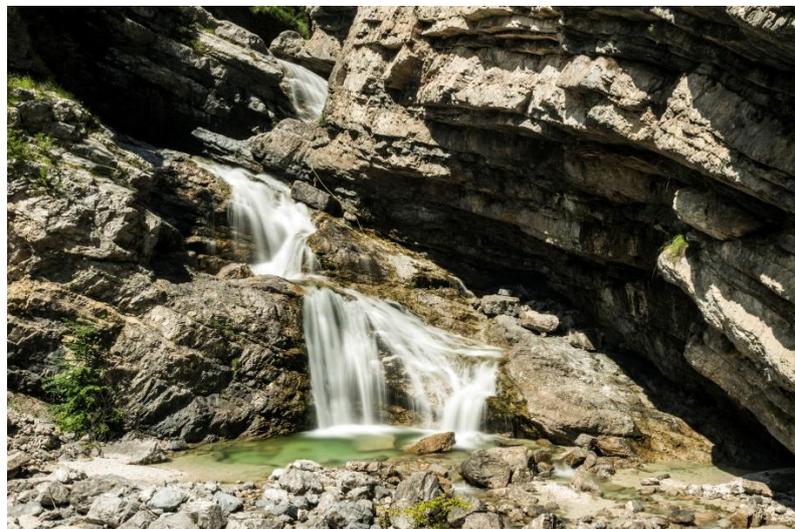
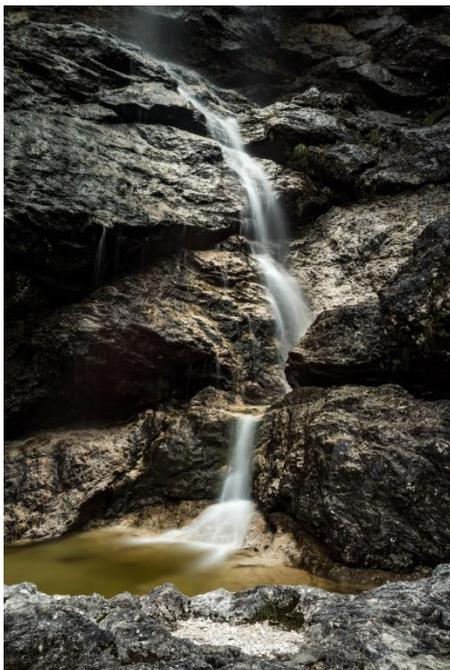


E quelle dalla Val Badia di Elisabetta Masi.





Ecco degli scatti di cascate della zona di Chiusaforte ad opera di Maurizio Ribaudò.



La natura ha dato il meglio di sé, ma anche il fotografo non è stato da meno!

Chiudiamo infine con foto da Paularo di Aldo Modolo.



Anche in questo periodo si sono succeduti i compleanni dei soci, e, come nostra apprezzata consuetudine, abbiamo festeggiato Sergio Mauro e Maurizio Ribaudò.



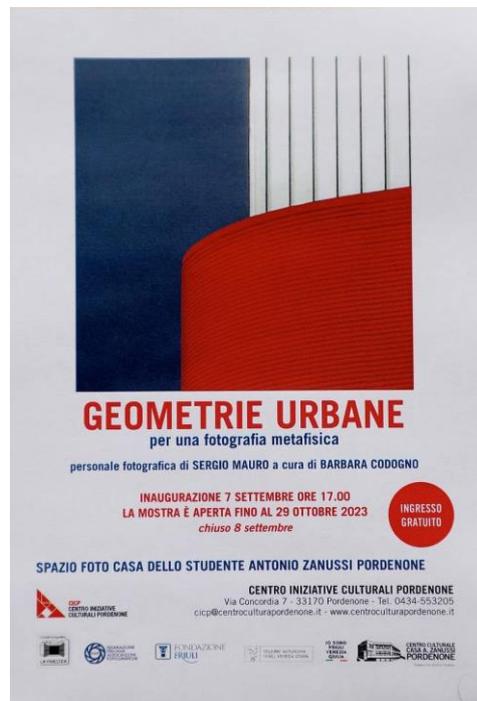
Ma non si fermano i preparativi per la mostra di novembre: oltre a visionare sempre foto dei soci, stiamo prendendo contatto con fotografi da invitare per i consueti tre incontri: tramontata l'ipotesi Bulaj, viene confermata la presenza di Massimo Tommassini, fotoreporter triestino di ricca e varia esperienza; entro i primi di settembre si invieranno le foto al curatore Fabris, mentre entro i primi di ottobre dovrebbero esser pronti catalogo e parte grafica di cui abbiamo scelto una bozza.

Stiamo progettando anche delle visite a mostre che si prospettano molto interessanti: oltre a quella di Monika Bulaj a Trieste, a Venezia è consigliabile Chronorama, con foto sull'America dagli anni '20 ai '70 a Palazzo Grassi, con opere di famosi autori e, alle "Stanze della fotografia" sull'isola di San Giorgio a Venezia, stanno per aprirsi le mostre di Paolo Pellegrin e quella di Pino Settanni.

A proposito di Chronorama, Roberta Bortolin, che ce l'ha caldeggiata vivamente, ci ha presentato delle foto ricche di suggerimenti interessanti per il tema "ritratti" che purtroppo non sono in grado di riprodurre per problemi tecnici.

Sono state poi scelte cinque foto, tratte da quelle della scorsa mostra sociale, da presentare alla mostra regionale del prossimo ottobre come segno della partecipazione del circolo.

E chiudiamo con una notizia da sottolineare: il nostro socio Sergio Mauro il giorno 7 settembre alle ore 17 inaugurerà la sua prima personale "Geometrie urbane" negli spazi foto della Casa dello Studente Antonio Zanussi di Pordenone. Intanto gli auguriamo un vivo successo e ci congratuliamo con lui, come faremo di persona al momento dell'inaugurazione. Cerchiamo di essere presenti numerosi!



Infine, un cordiale saluto a tutti!

La redattrice

Elisabetta Masi

c.f.. La Finestra Porcia