

# NOTIZIARIO n.5 2024



Carissimi soci ed amici,

nel mese di maggio l'impegno del circolo si è focalizzato sul tema della "Street photography", sia attraverso due incontri col tutor Giancarlo Torresani, sia con un workshop con l'affermato fotografo Umberto Verdoliva, realizzato grazie all'impegno del socio Ruggero Degano .

Nel primo incontro il prof. Torresani con la consueta competenza, abbondanza di informazioni e chiarezza espositiva ha inquadrato storicamente il tema, delineandone le caratteristiche--che si possono sintetizzare come "Racconto della vita quotidiana"-- seguendone lo sviluppo dalle prime forme germinali all'affermazione nell'ultimo trentennio, citandone gli esponenti più significativi e creativi ed illustrandocene i lavori.

Nel secondo incontro, sempre con ricchezza di esempi, ha presentato delle linee guida che ci possono aiutare nello svolgimento del progetto: dalle peculiarità del genere ai suggerimenti e agli spunti circa le modalità di lavoro, dalle caratteristiche delle foto alle doti richieste al fotografo.

Non ha mancato inoltre di fornirci un'adeguata bibliografia.

Ecco alcune foto delle serate.





Grazie davvero, prof .Torresani!

Nel terzo fine settimana del mese si è tenuto l'intenso workshop con Umberto Verdoliva, frequentato da una quindicina di soci: alla parte teorica, il sabato, corredata da un'ampia scelta di immagini sia personali sia di altri autori, è seguita domenica mattina, a Pordenone, la parte pratica in cui Verdoliva ha seguito a turno gruppetti dei partecipanti, con consigli e suggerimenti. Nel pomeriggio sono state visionate le foto realizzate che poi sono state commentate e selezionate dal tutor, coinvolgendo a volte anche i presenti.

Due giornate ricche di insegnamenti, esperienze, fonti di arricchimento personale, in cui Verdoliva ha confermato la carica di empatia e la sensibilità che lo contraddistinguono.

Ecco alcuni momenti.



Un sentito grazie anche a lui!

Ora se le nostre foto non saranno buone, dipenderà solo dai nostri limiti (e dalla sfortuna)!

Negli ultimi incontri del mese siamo ritornati alle attività consuete, ad esempio con la programmazione della "Serata sotto le stelle", in piazza davanti alla Loggia dell'ex municipio a Porcia.

Il Comune ci ha confermato l'agibilità della piazza per il 19 luglio, quindi procederemo con le modalità già sperimentate l'anno scorso, con i video proposti dai soci con accompagnamento musicale.

Le foto o i video dovranno essere presentati dai soci entro la metà di giugno, chi è abile preparerà già il video montato e completo, i meno abili forniranno le immagini (circa 40) che saranno poi montate con musica dagli esperti.

Ricordiamo poi che martedì 4 giugno h.20.45 è prevista una serata con l'appassionato fotografo naturalista Sergio Vaccher

.Proseguendo con i PdV, ecco gli esiti della votazione su FB per "Persone all'opera":

1° Anna Gemona con 8 voti

2° Angelo Raffin con 7 voti

3° Laura De Piaggi con 6 voti.

Ecco invece l'esito della votazione "tecnica":

1° Angelo Raffin

2° Elisabetta Masi

3° Giancarlo Mander.

Il prossimo PdV su cui votare è "Dalla finestra", mentre il tema successivo sarà "Prospettive divergenti", cioè foto con punti di ripresa inusuali.

Tornando al tema della mostra sociale si possono già inviare foto a Zeno Rigato che le girerà al tutor.

Tutte le info e la tempistica sono riportate nella mail di Zeno Rigato a Soci "Verso la mostra" del 23 maggio.

Dobbiamo anche cercare nomi di fotografi da invitare per le attività collaterali.

Se qualcuno ha idee, le comunichi per tempo.

Abbiamo anche preso visione delle foto e dei lavori in base ai quali votare l'autore dell'anno 2024 Fiaf FVG.

Il link per rivederle e le modalità per votare sono nella chat WA del circolo, postate dal nostro infaticabile ed efficiente Presidente!

Non è mancata la consueta carrellata di foto dei soci. Ecco quelle di Giancarlo Mander, street alla Sagra dei fiori a Chions.



E sempre street dello stesso autore.



Ecco ora delle foto di Venezia, autore Aldo Modolo, con un inconsueto punto di vista.



Infine Sergio Mauro, oltre ad un video "Giro in giro girovagando" con immagini rielaborate in chiave astratta e grafica dei particolari architettonici della città, ci ha presentato le foto del restaurato campanile di Pordenone, prima ingabbiato e poi libero ...



..e di seguito la cerimonia di inaugurazione, anche qui in chiave street..



È seguita una veloce carrellata delle immagini colte da Elisabetta Masi al Carnevale di Sappada e poi alla manifestazione Naonicon a Pordenone.

Eccone una sintesi.

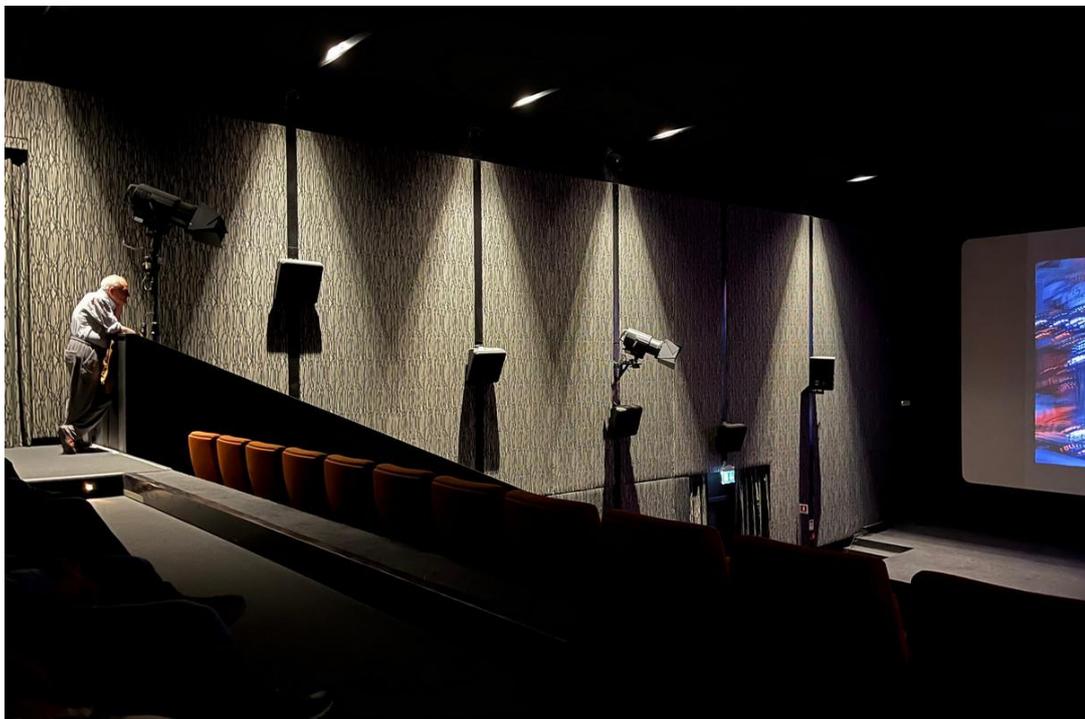
A Sappada, le maschere di legno intagliato.



I cosplayers del Naoniscon., con i loro costumi ispirati ai manga giapponesi o a saghe filmiche .



E concludiamo con due azzeccatissime immagini di street di Zeno Rigato.





Non resta che augurare a tutti un “buona Luce” e buon lavoro!

Elisabetta Masi  
per C.F. La Finestra Porcia