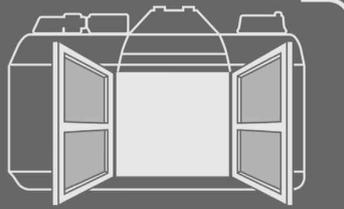




Porcia - Pordenone
Via Roveredo 67

Circolo Fotografico



LA FINESTRA

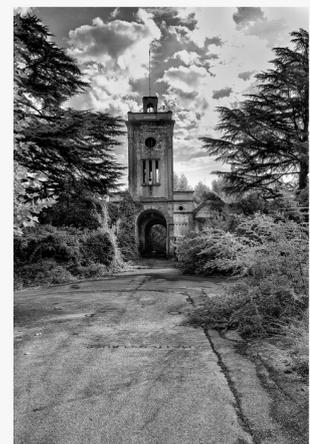


www.circololafinestra.it
lafinestra@circololafinestra.it

NOTIZIARIO APERIODICO RISERVATO AI SOCI

MOSTRA INTERNA

Ed è così arrivato il momento di Gino Basso, che con dovizia di particolari ci ha raccontato tramite i suoi scatti la storia del Cotonificio Amman, che poi è anche un pezzo importante della storia di Pordenone. Esposizione interessante non solo per la qualità ed il contenuto delle foto, ma anche per la ricerca cronologica che ha consentito di leggere facilmente lo scorrere degli anni, praticamente dalle origini fino ai



*Pordenone COTONIFICIO AMMAN 1981-2016
trentacinque anni di oblio e di*



giorni nostri. Ma poi, Gino non si è limitato alle sole foto esposte, ed ha voluto sorprenderci con una bellissima presentazione audio/video ottenendo il totale consenso dei presenti. Durante la successiva riunione di C.D. si è ipotizzato di adattare la presentazione come accompagnamento alla mostra "I segni del tempo".

IN BREVE

Martedì 16 scorso, su iniziativa di Attilio, abbiamo avuto ospiti una piccola delegazione del Gruppo organizzatore della Sagra di Sant'Antonio di Porcia, i quali hanno manifestato l'intenzione fotografica incentrata sullo scopo hanno chiesto il fornire loro un certo esporre. La richiesta è tratta di selezionare riterranno più adatte, nostro impegno sarà limitato al solo prestito delle opere, ma non all'allestimento e tantomeno alla presenza e sorveglianza durante i giorni dell'esposizione.



Il corso base di fotografia procede senza intoppi, ed il numero definitivo dei Corsisti si è attestato a 18. Ci siamo visti costretti, pur se con rammarico, a rifiutare un paio di richieste, essendo che ormai alla terza lezione non sarebbe più stato possibile recuperare. Anche gli ultimi iscritti sono stati inseriti nella mailing list e dovrebbero perciò ricevere il Notiziario e le e_mail informative. I Signori Corsisti, sono pertanto avvisati fin d'ora che a fine corso, ed esattamente **Sabato 1 Luglio, verrà organizzata una "pizzata" conviviale aperta a tutti, quindi anche ai Soci non corsisti, per festeggiare "promossi e bocciati", ma soprattutto per allacciare rapporti di amicizia tra tutti i componenti del Circolo. **Le prenotazioni sono aperte** fin da subito, e per questioni organizzative attendiamo le vostre adesioni.**

(Un favore a coloro che siedono nei posti più arretrati, ed in particolare i "fuori corso": siete pregati di evitare il continuo brusio perché arreca disturbo a chi deve, ed ha diritto di ascoltare i docenti. Grazie.)

Restando in tema di fine corso, abbiamo in programma una serata "speciale" per **Martedì 4 Luglio, presso la sede del Circolo, con l'intervento di un ospite, figura nota del mondo della fotografia, inteso come omaggio di benvenuto ai Corsisti nuovi Soci, ma naturalmente aperta anche a tutti i vecchi Soci. Per ora mettete in agenda la serata, ed al più presto forniremo maggiori dettagli.**

La bozza del libro "La Grande Guerra" è stata revisionata e corretta, ed ora è pronta per la stampa. Si tratta di un vero e proprio documento che oltre a presentare bellissime fotografie, racconta storie e fatti che hanno interessato direttamente Nonni, Genitori, ed indirettamente noi tutti.

Stiamo raccogliendo le prenotazioni sì da decidere la quantità di copie da stampare. Siete pertanto pregati di comunicare quanto prima il numero di copie che desiderate, e comunque **entro una quindicina di giorni**. Decorso tale termine daremo il “visto si stampi” e chi rimarrà senza..... peggio per lui, perché una ristampa risulta molto improbabile.

Qualcuno ricorderà che era stato accennato al Festival “Brudstock 2017”. Il programma dettagliato lo trovate sulle pagine Facebook del Circolo o seguendo questo link <<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208758957714055&set=gm.10156110290314409&type=3&theater>>. Abbiamo preso contatto con il Patron, il quale ha promesso che ci rilascerà un paio di pass utili a poter accedere oltre le transenne, ed uno per accedere anche al palco, ma questo molto limitato e solo se con adatto abbigliamento. I due per le transenne dovremo in qualche modo “giocarceli” con il passa-mano tale da poterne usufruire in più di due, ed al momento gli interessati sono Carmelo e Gino. Il pass speciale per il palco sarà invece riservato a Viviana, che agghindata da moderna “figlia dei fiori” si confonderà con gli artisti “figli d’epoca” che si esibiranno.

Il conteggio delle preferenze o dei “mi piace” sulla pagina Facebook, riguardo alla serata Punti di vista con tema “Scarpe” ha dato il seguente esito: Antonio, Attilio, Maria Grazia, Sergio con 1 like /// Seguono Ernesto e Maurizio Ribaudò con 3 voti /// Poi vengono Anna e Larisa con 4 voti /// Quindi Loredana L. con 5 preferenze /// Daniele e Pier con 8 mi piace /// Poi Adalberto, Elisabetta, Loredana G. e Maurizio Geremia che si piazzano al terzo posto con 10 voti /// Segue Gino al secondo posto con 15 preferenze /// Ed infine, al primo posto assoluto si piazza Giacomo, che cacciando di frodo con il richiamo “vivo” ha raccolto ben 33 like. Complimenti a tutti.

La prossima serata, avente come tema “Still Life” è in programma per Martedì 30 Maggio. Scaldate gli obiettivi e portate **“UNA SOLA FOTO”**. Sappiamo che non è semplice scegliere, ma questo fa parte del gioco.

ATTIVITÀ

Importante serata in programma per Martedì 6 Giugno presso la Sala del Camino del Casello di Guardia. Avremo infatti nostro gradito ospite Marco Minuz, curatore della mostra “Magnum Life - il fotogiornalismo che ha fatto la storia” e che è stata obiettivo della nostra recente gita a Cremona. Il volantino, approntato da Loredana, rende immediatamente l’idea di chi

sia il nostro ospite. Dunque un evento da mettere in agenda per tutti i Soci del Circolo, informando che abbiamo esteso l'invito anche ad altri Circoli della provincia e che ci auguriamo parteciperanno numerosi.



Il Circolo Fotografico La Finestra di Porcia

Vi invita a

"MAGNUM LIFE"

incontro speciale / conversazione con

Marco Minuz

Martedì 6 giugno 2017, ore 21, Casello di Guardia, Via De Pellegrini - Porcia

"I fotografi, come i pittori, ci hanno insegnato a vedere. Non si tratta solo di valutare il valore artistico o il significato sociale di un documento fotografico, ma di non dimenticare che non solo vediamo ma anche fotografiamo come loro ci hanno insegnato."

Marco Minuz, curatore della mostra "Magnum Life, il fotogiornalismo che ha fatto la storia", (Cremona, Museo del Violino - 04 Marzo 2017 - 11 Giugno 2017)

con queste parole avvia l'introduzione del suo prestigioso catalogo, e ci orienta tra i forti contenuti del suo progetto espositivo/culturale.

Marco Minuz si sta proponendo come una delle personalità culturali a livello di critica analitica, scrittura espositiva e abilità curatoriale, più interessanti del panorama italiano contemporaneo e mostre come "JOAN MIRÓ - soli di notte" e "ROBERT CAPA - la realtà di fronte" (solo per citarne due fra tante di straordinario successo realizzate a Villa Manin) ce lo confermano pienamente.

Chiudiamo questo numero del Notiziario, "incorniciando" Maurizio Ribaudò, e complimentandoci per il bel risultato ottenuto. Bravo, continua così.



Grazie ed al prossimo numero.